



## 2. ANNEXE 1.2 : CAHIER DES PHOTOMONTAGES





Étude d'impact volet paysage

# Cahier de photomontages

Projet éolien sur les communes de  
Chenon, Aunac-sur-Charente-sur-Charente (16)

Cabinet ECTARE  
Juillet 2021





# Note méthodologique pour la compréhension de l'analyse des photomontages

La méthodologie des photomontages s'appuie sur le guide de l'étude d'impact des projets de parcs éoliens terrestre du Ministère de l'environnement de décembre 2016.

## Terrain de prises de vue pour les photomontages

- **Les points de vue sont déterminés en lien avec les sensibilités paysagères de l'état initial**, l'analyse ZIV de l'implantation précise des éoliennes, la ZIV des impacts cumulés avec d'autres parcs éoliens (existants ou en projet), des principaux enjeux (patrimoine protégé, principales zones de vie, axes routiers fréquentés...) et d'éventuelles demandes des services de l'État ou issues des concertations avec les riverains.

Le Guide relatif à l'élaboration des études d'impacts des projets de parcs éoliens terrestres de décembre 2016 indique le fait que : « L'évaluation des impacts visuels d'un parc éolien et le choix de ses éventuelles variantes supposent un choix pertinent de points de vue pour la réalisation des photomontages. Ainsi, le choix se portera sur les points de vue susceptibles d'être impactés de façon significative c'est-à-dire sur des points de vue permettant d'illustrer l'impact du projet sur des structures paysagères représentatives de l'unité paysagère considérée ou sur des éléments de paysage et de patrimoine considérés comme sensibles (point d'appel, perspectives, etc.). »

S'il arrive que des simulations visuelles soient faites pour confirmer ou démontrer l'absence de visibilité (depuis un élément patrimonial par exemple), le plus souvent, le but est de montrer ce que l'on verra du projet (analyse quantitative) et comment il sera perçu (analyse qualitative : ambiance paysagère, reconnaissance des paysages ou du patrimoine, etc.).

« L'objectif n'est pas d'avoir un catalogue d'images, mais un choix justifié d'illustrations depuis des points de vue représentatifs des qualités paysagères du territoire. » Ainsi, le choix de ces points de vue est essentiel d'une part pour présenter les visibilités depuis des emplacements du territoire choisis par le paysagiste et d'autre part pour montrer l'étendue des types de visibilité possibles.

L'exhaustivité des points de vue dans une étude étant impossible pour des raisons technico-économiques, mais aussi pour respecter le principe de proportionnalité, le soin apporté à cette sélection est primordial pour parvenir à un compromis représentatif, mettant en œuvre des moyens adaptés aux enjeux du territoire. Concernant leur nombre, le Guide précise que « Si 15 à 25 simulations visuelles permettent généralement de bien évaluer les impacts visuels d'un parc éolien, quel que soit le nombre d'éoliennes, ce nombre de simulations doit une proportionnalité aux enjeux définis dans l'état initial. Ainsi, un maximum d'environ 35 points apparaît proportionné, notamment afin de répondre à la nécessaire dématérialisation des dossiers d'étude d'impact dans le cadre de l'instruction des projets ».

- Une **longueur focale fixe de 35 mm** équivalent sur un capteur plein format est utilisée correspondant à une focale dite "standard", **car réputée proche de la vision humaine**. Cette focale présente un angle horizontal d'environ 54°. Néanmoins, si cela s'avère nécessaire pour certaines prises de vues en raison de la proximité des équipements projetés, d'autres focales plus courtes, comme le 28 mm équivalent sur un capteur plein format, peuvent être utilisées.

Pour l'aire éloignée, une focale de 85 mm équivalent sur un capteur plein format peut également être utilisée. Si le premier plan sera plus présent avec une focale de 35 mm qu'avec une focale de 85 mm, l'angle horizontal du panoramique est indépendant de la focale employée. De plus, les photographies étant prises verticalement, en orientation dite "portrait" (avec le côté le plus long dans l'axe vertical de la photo), cela permet de conserver là-aussi davantage de premier plan et d'avoir un format panoramique aux proportions plus équilibrées.

L'appareil photo est placé sur un trépied à environ 1,60 m du sol.

- Chaque **prise de vue est géolocalisée** avec un GPS, les données suivantes sont enregistrées directement sur le terrain ou via des post-traitements : coordonnées X et Y, altitude, orientation, date et heure de la prise de vue, focale, distance à l'éolienne la plus proche, nombre d'éoliennes visibles.

## Réalisation des photomontages

Les simulations de cette étude ont été réalisées avec le logiciel **WindPro version 3.3**.

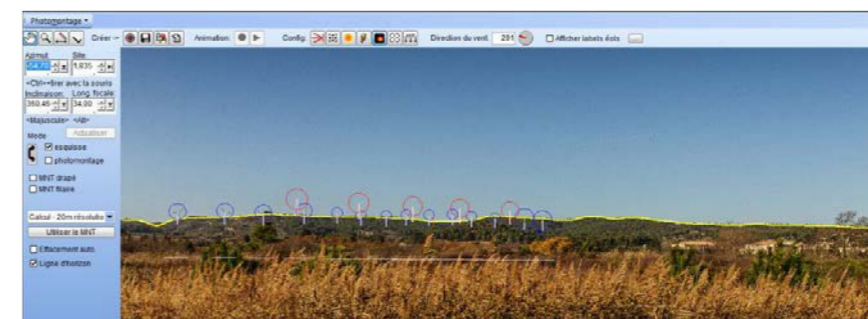
Les panoramiques précédemment créés sont importés dans un fichier qui compile les éléments du projet :

- cartes IGN au 100 000ème et 25 000ème ;
- modèle numérique de terrain : le Modèle Numérique d'Élévation SRTM de la NASA est utilisé par défaut par le logiciel, mais d'autres données (comme celles de la BD Alti de l'IGN) peuvent être utilisées ;
- éoliennes (coordonnées géographiques XYZ et modèle) ;
- repères (coordonnées géographiques, hauteur) ;
- points de vue (photographie associée, coordonnées géographiques, date, heure, etc.).

À partir de ces différentes informations, le logiciel fournit une représentation réaliste des éoliennes en projet, en respectant leurs dimensions et leurs proportions, à partir d'un catalogue complet de modèles (celui-ci dispose de plus de 1271 modèles en septembre 2019, dont les plus récents) et modélisant fidèlement leurs informations de visualisation en 3D.

Le résultat est obtenu en tenant compte de l'objectif de l'appareil photo, du type de machine (modèle, dimensions, couleur du fût, etc.) et des coordonnées géographiques des aérogénérateurs en projet. Un contrôle de l'exactitude des montages est garanti par les règles de l'optique, et au moyen de l'utilisation d'éléments distinctifs de la région étudiée. Ces éléments sont visibles sur la photographie et géoréférencés par le logiciel comme par exemple mât de mesure de vent, habitations, pylônes, église, château d'eau, autre éolienne, etc., et repérables sur carte ou géolocalisés.

Dans le logiciel WindPro, les différents repères relevés sur site autour du lieu de prise de vue sont reliés à leur position sur les panoramiques afin de régler l'azimut (orientation de la photo dans l'espace pour correspondre à la réalité), l'inclinaison et la hauteur des objets à simuler. C'est la phase de "calage".



Une fois le calage effectué, les éoliennes en projet peuvent être simulées sur la photo. Le rendu réaliste est appliqué, en tenant compte des paramètres météorologiques, de l'heure de la journée, de la direction du vent, etc. Les éoliennes en projet sont maintenant représentées de façon réaliste, mais, éventuellement, un effacement de leur parties non visibles doit être réalisé pour finaliser l'ensemble. En effet, le logiciel est incapable de déterminer la présence d'éventuels masques visuels devant des éoliennes (végétation, construction, etc.).

L'image rendue est ouverte dans un logiciel de retouche photo (the Gimp) pour supprimer les parties invisibles (l'outil de retouche intégré à Windpro est très grossier et ne permet pas de nuances en cas de masquage par de la végétation).

## Les photomontages sont conçus pour maximiser les perceptions :

- Les éoliennes sont toujours présentées de face et non selon l'orientation des vents dominants ;
- Les paramètres d'éclairage des éoliennes sont réglés afin de les distinguer le mieux possible de l'arrière-plan. Elles sont donc souvent plus blanches ou plus foncées qu'en réalité ;
- L'atténuation due aux effets atmosphériques n'est pas prise en compte

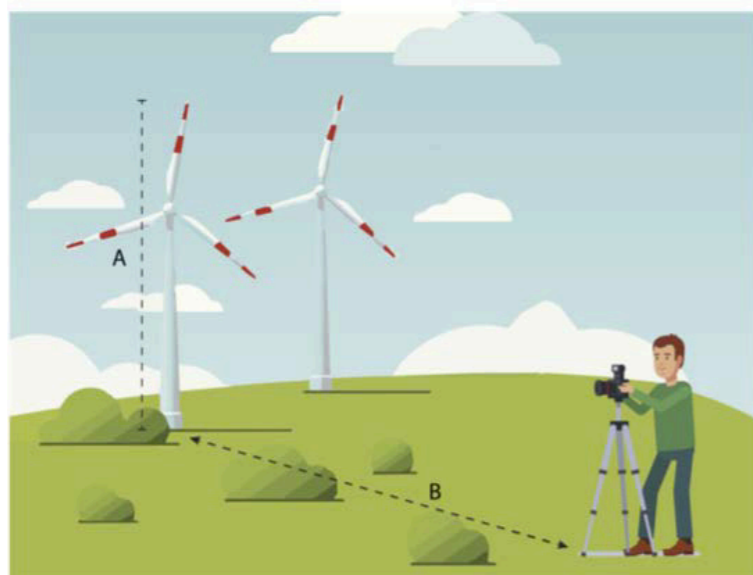
## Représentation du photomontage

La difficulté de représenter ces simulations vient du fait qu'il faut conserver le rapport d'échelle entre le paysage et les éoliennes : les aérogénérateurs ne doivent pas apparaître écrasés ou trop petits sous peine de fausser la perception et leur effet visuel réel.

Physiologiquement la vue humaine ne permet pas de voir de manière binoculaire sur un champ d'une largeur supérieure à 120° et de 60° pour la discrimination des couleurs. Ainsi, les planches de photomontages présentent successivement un panoramique à 120°, et une ou plusieurs vue(s) réelle(s) ne dépassant pas 50° horizontal.

Les photomontages sont mis en page dans le présent « cahier de photomontages » au format A3 paysage. Pour chaque point de vue, la première page présente une cartographie de localisation du point de vue, les paramètres de la prise de vue, les niveaux d'impacts visuels et paysagers et les commentaires associés, le panoramique initial « avant photomontage » et le photomontage correspondant. La deuxième page présente le photomontage « à la vue humaine » si la feuille A3 est tenue à 45cm de l'œil (simulation du champ visuel humain).

L'illustration suivante explique le principe de cette mise en page.



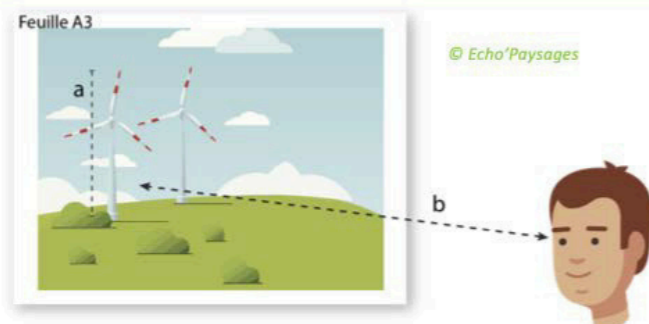
Selon le théorème de Thalès :

$$A/B = a/b$$

Donc si A (hauteur de l'éolienne) = 150m et B (la distance entre le point de vue et l'éolienne) = 500m, alors si l'utilisateur du cahier de photomontage tient sa feuille à 45cm de ses yeux, la dimension en cm de l'éolienne représentée sur la feuille A3 doit être de :

$$a = ((A \times b) / B) \times 100$$

$$a = 13,5 \text{ cm dans notre exemple}$$



## Définition des termes utilisés pour l'analyse des photomontages

**Niveau de visibilité** = Critère quantitatif, basé sur le nombre d'éoliennes visibles depuis le point de vue analysé et cela quelle que soit la distance d'observation.

Niveau	signification
Nul	Aucune éolienne n'est visible
Très faible	Une petite partie du ou des parcs éoliens sont visibles très partiellement et de nombreux masques visuels sont présents
Faible	Une petite partie du ou des parcs éoliens sont visibles partiellement
Modéré	Une grande partie du ou des parcs éoliens sont visibles partiellement
Moyen	La totalité du ou des parcs éoliens sont visibles partiellement
Total ou Important	La totalité du ou des parcs éoliens sont visibles

**Prégnance du projet** = Critère qualitatif qui définit l'importance du ou des projets éoliens dans le champ de vision, cette notion prend en compte la proximité des éoliennes visibles, leurs nombres et leurs positions.

Niveau	signification
Nulle	Aucune éolienne n'est visible
Très faible	Le ou les parcs sont à peine perceptibles dans le paysage
Faible	Les éoliennes sont visibles partiellement et à bonne distance
Modéré	Les éoliennes sont assez proches, elles peuvent être visibles entièrement ou seulement en partie mais leurs emprises dans le paysage ne sont pas importantes du fait de leurs dispositions
Moyen	Les éoliennes sont très proches elles peuvent être visibles entièrement ou seulement en partie, elles prennent une place importante dans le champ de vision
Total ou Important	Les éoliennes sont très proches et visibles en totalité, elles sont le point d'attention principal du paysage

**Lecture du paysage** = Critère qualitatif (et plus subjectif que les précédents) permettant d'apprécier l'insertion du ou des parcs éoliens dans le paysage en prenant en compte l'environnement dans son ensemble, la régularité d'implantation des éoliennes et la structure du parc.

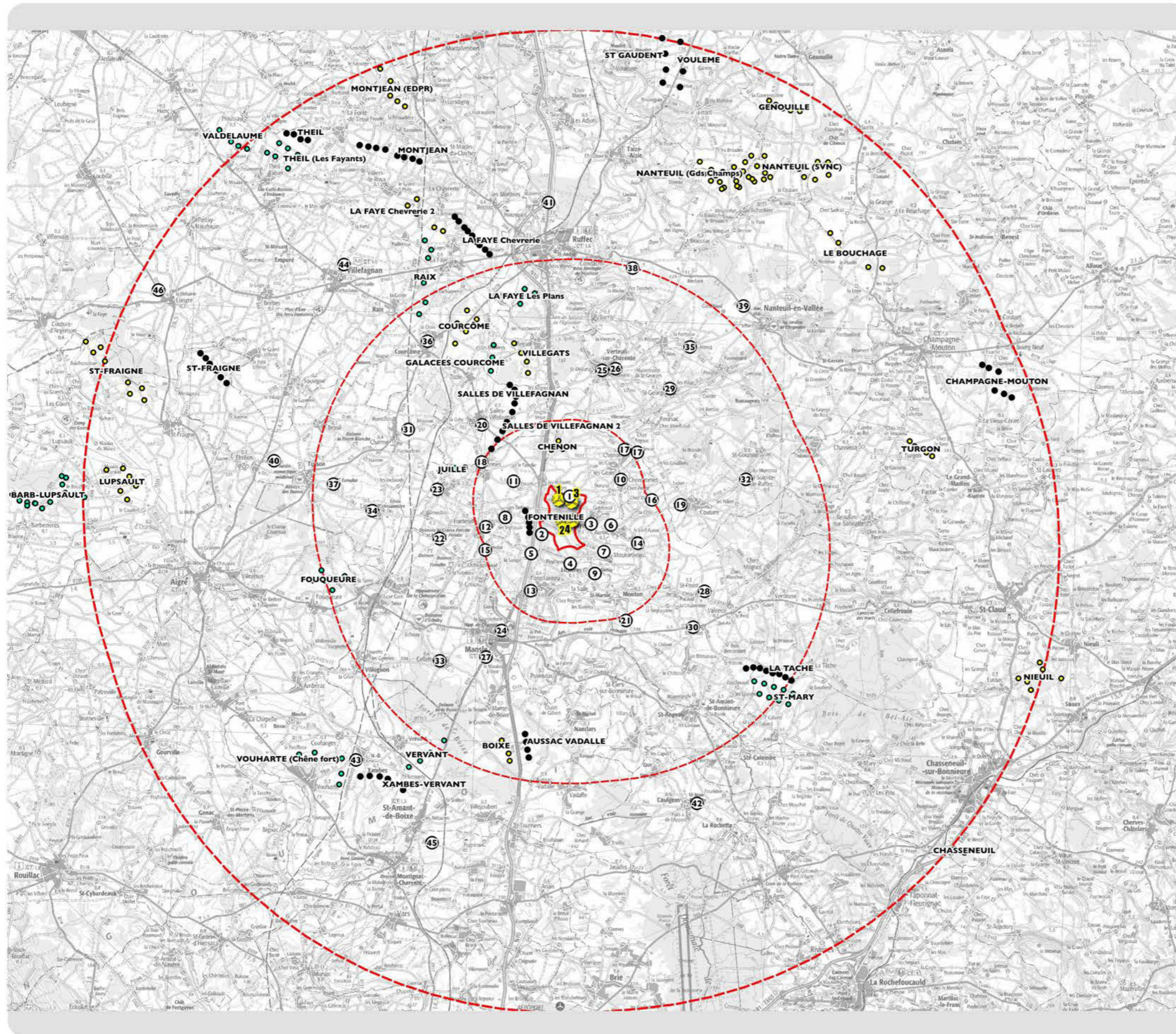
Niveau	signification
Neutre / Sans objet	Le ou les parcs éoliens n'engendrent pas de modification sur le paysage
Bonne	Le ou les parcs éoliens possèdent une implantation et une structure harmonieuse. Il souligne un relief ou s'intègre de manière esthétique dans le paysage. Les rapports d'échelles sont cohérents.
Légèrement perturbée	Quelques éoliennes se chevauchent ou les espacements inter-éoliennes ne sont pas réguliers.
Perturbée	Les éoliennes se chevauchent, les espacements inter-éoliennes ne sont pas réguliers, elles peuvent également ne pas suivre la topographie. Le paysage peut paraître écrasé par les hauteurs importantes des éoliennes lorsqu'aucun élément d'occupation du sol ne permet d'estomper cet effet.

**NB:**

La mention «C» après le numéro des photomontages concernent l'analyse des effets cumulés. L'abréviation «MH» parfois utilisée concerne les «Monuments Historiques».



# Localisation et liste des points de vue des photomontages



- Point de vue des photomontages
- Implantation des éoliennes du projet
- Aires d'études**
- ZIP (Zone d'implantation Potentielle)
- AEI (Aire d'Etude Immédiate - 3km)
- AER (Aire d'Etude Rapprochée - 6km)
- AEE (Aire d'Etude Eloignée - 20km)
- Contexte éolien (juillet 2021)**
- Eoliennes autorisées non construites
- Eoliennes en projet en cours d'instruction
- Eoliennes en fonctionnement

N

0 2000 4000 m

Date de réalisation : Juillet 2021  
Sources : © IGN Scan 100, SIGENA



n°	Nom	Analyse de l'état initial		Analyse effets cumulés avec d'autres projets éoliennes	Aire d'étude
		Visibilité état initial	Enjeux		
1	D27 nord ZIP	moyenne : route principale AEI/ZIP	forts		AEI
2	ZIP depuis ancienne voie romaine	moyenne : illustration des perceptions depuis N10	forts		AEI
3	entree sud Bayers - chateau MH - D56	forte : bourg principal et MH AEI	moyens		AEI
4	Depuis le GR36 à Puychenin	moyenne : bourg AEI	moyens		AEI
5	GR36 / Haute Sangle / au dessus N10	moyenne : N10 (pont au-dessus) + GR36	forts		AEI
6	Chenon, Aunac-sur-Charente depuis le pont sur la Charente	forte : bourg principal/pont sur la Charente	faibles		AEI
7	Moutonneau - D336	moyenne : bourg principal AEI	moyens		AEI
8	Les Déffends	faible : habitat isolé AEI	modérés		AEI
9	Lichères - église st Denis - MH - GR36	forte : MH AEI	forts		AEI
10	Chenommet	moyenne : bourg principal AEI	modérés		AEI
11	Les Essarts	faible : habitat isolé AEI	forts	X	AEI
12	FontenilleXD185 entree est	moyenne : bourg principal AEI	faibles		AEI
13	Fontclaireau - D56 - entree sud-ouest	forte : bourg et route principale AEI	forts	X	AEI
14	le Vieil Chenon, Aunac-sur-Charente - D187xD27	forte : boug principal / covisi chateau Bayers	forts	X	AEI
15	Tumulus - MH / GR36	forte : MH limite AEI	forts	X	AEI
16	La Pierre folle (MH)	faible : MH mais peu visible et accessible	forts		AEI
17	Chenon - Chapelle et Chateau MH	forte : MH et bourg principal	modérés		AEI
17b	Lieu-dit Bellevue	forte : site protégé	moyens		AEI
18	Lonnes - D 186	modéré : bourg principal limite aer	moyens		AEI
19	D102 - sortie ouest Couture	moyenne : principaux bourg AER + MH	forts	X	AER
20	sortie Salles-de-Villefagnan - D27 - parc éolien existant	modérée : parc éolien existant - route principale	moyens		AER
21	MoutonxGR36	forte : bourg principal - covisi église MH	forts	X	AER
22	GR63 -Dolmens des Perrottes + Tumulus - MH	forte : MH	forts	X	AER
23	entree ouest Juillé	modéré : bourg principal AER	moyens		AER
24	Centre de Mansle avec pont sur charente	moyenne : bourg AER + MH	très faibles		AER
25	Verteuil-sur-Charente - place cimetiére Eglise - MH - Site	forte : MH forte reconnaissance	faibles		AER
26	Verteuil-sur-Charente L'Amonerie - D56xD26	moyenne : bourg Verteuil mais pas covisi MH	faibles		AER

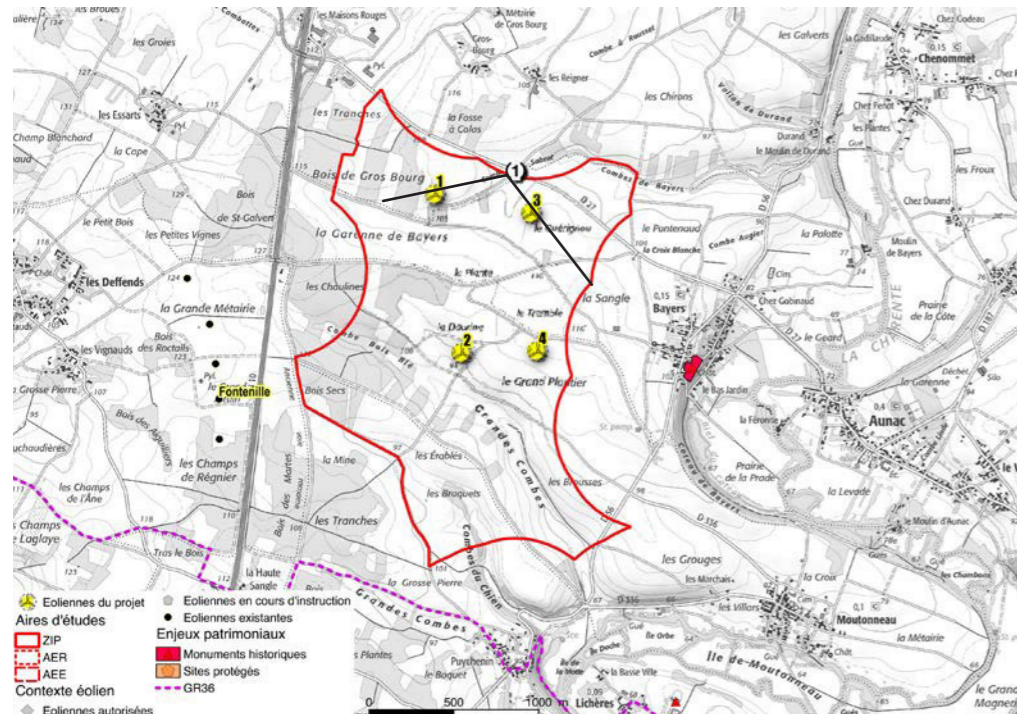
n°	Nom	Analyse de l'état initial		Analyse effets cumulés avec d'autres projets éoliennes	Aire d'étude
		Visibilité état initial	Enjeux		
27	Sud de Mansle D18	moyenne : bourg AER + MH	moyens	X	AER
28	St Front - eglise MH	moyenne : bourg principal AER + MH	très faibles		AER
29	St Georges - Chateau MH	moyenne : bourg AER + chateau encaissé	faibles		AER
30	D739 avant Romefort (covisi MH St Front)	moyenne : route principale AER - covisi St Front	forts	X	AER
31	Charmé - D31xLGV	modérée : bourg principal AER	forts	X	AER
32	St Sulpice de Ruffec - eglise MH	moyenne : principaux bourg AER + MH	faibles		AER
33	Chateau Cellettes	moyenne : MH	faibles		AER
34	ligné D61église MH	modérée : bourg principal AER	moyens	X	AER
35	Airzech - MH	modérée : MH AER	modérés		AER
36	Courcôme	moyenne : bourg AER + covisi MH	modérés		AER
37	Tumulus de Tusson	forte : MH et panorama	forts	X	AER
38	Les Touches panorama sur la vallée	forte : panorama vallée charente + covisi Ver-teuil	moyens	X	AER
39	D740 Nanteuil-en-Vallée	modérée : principaux bourg AEE - routes	moyens		AEE
40	Tusson - covisiités avec le village sur chemin à l'ouest	moyenne : bourg et site protégé	tres faibles		AEE
41	Ruffec D 911 proche N10 - ZI Nord	modérée : ZI nord Ruffec	modérés		AEE
42	Coulgens - Eglise MH	modérée : MH AEE	faibles		AEE
43	Xambès	modérée : MH AEE	très faibles		AEE
44	Villefagnan D19	modérée : Bourg AEE - MH	modérés		AEE
45	St Amant de Boixe D114	modérée : MH AEE	faibles		AEE
46	D737 nord-ouest Longré	faible : bourg AEE (illus perceptions lointaines)	modérés		AEE

**Pour répondre aux enjeux importants relevés dans l'état initial, il a été choisi d'analyser 46 photomontages :**

- 18 dans l'AER pour analyser l'impact visuel du projet sur les principales zones habitées, fréquentées et le patrimoine protégé
- 20 dans l'AER pour analyser l'impact visuel du projet depuis les routes principales, les principaux bourgs et le patrimoine protégé identifié comme ayant une sensibilité vis à vis de l'implantation du projet
- 8 dans l'AEE pour analyser l'impact visuel du projet depuis les principaux bourgs et leurs accès.
- Sur ces 46 photomontages 13 ont fait l'objet d'une analyse concernant les effets visuels cumulés avec d'autres projets éoliens



# 1 - D27 au nord de la ZIP

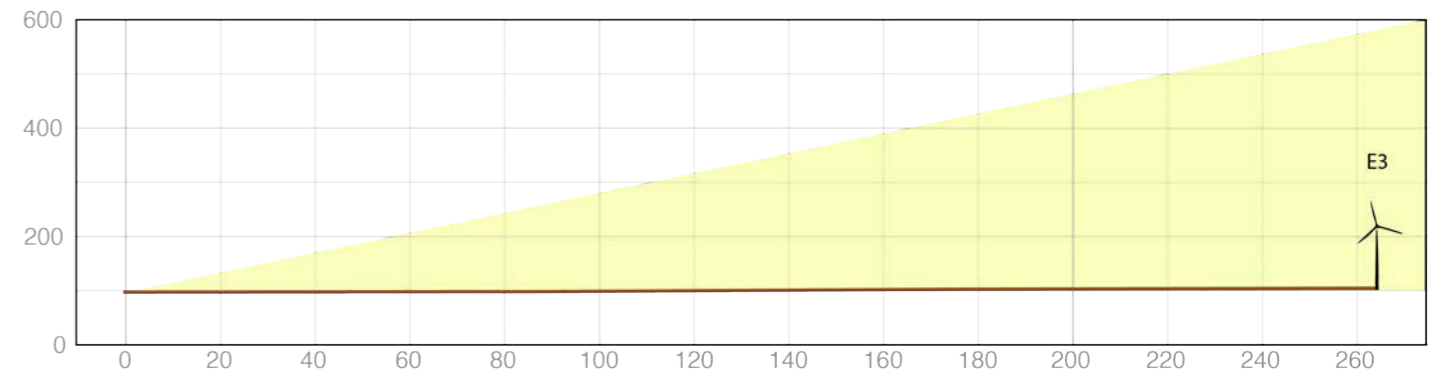


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen : route principale AEI/ZIP	507	1128	264	1073	7	Forte	Bonne	Importante

Les 4 éoliennes du projet sont visibles au premier-plan. L'éolienne E3 est à moins de 300 m ce qui explique la prégnance importante du projet dans le champ de vision. Les éoliennes soulignent la forme du relief avec des espacements harmonieux.

Le parc éolien existant de Fontenille est visible en partie en arrière-plan entre les éoliennes E1 et E2 (pas de chevauchement inter-éoliennes qui pourraient brouiller la lecture du parc éolien existant).

Vue initiale



Photomontage commenté





Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil

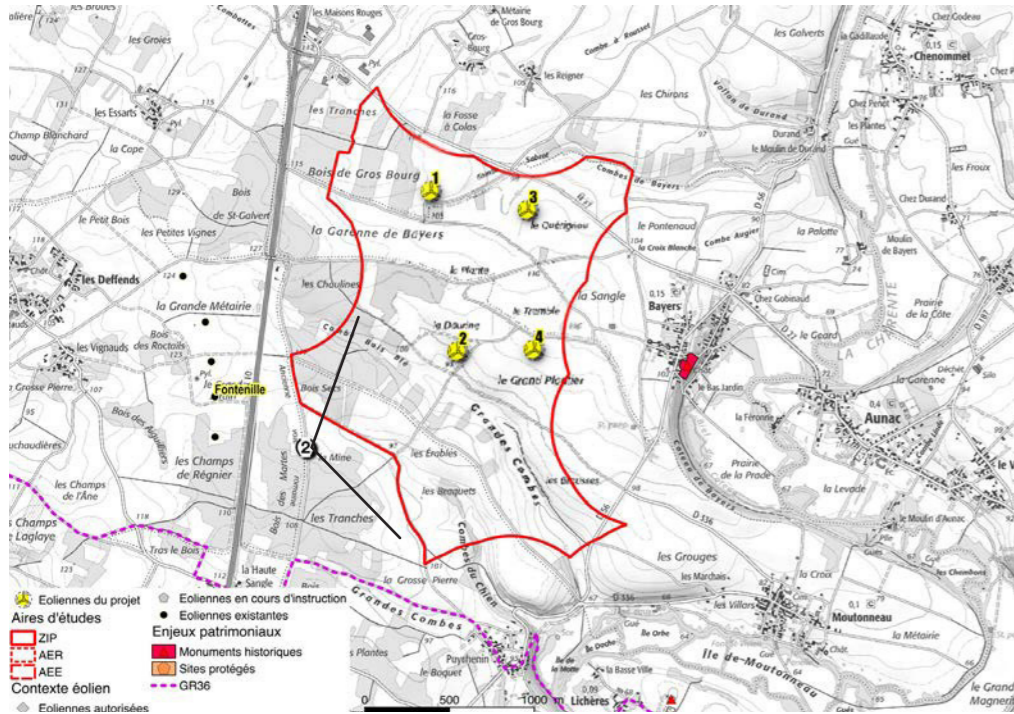








## 2 - Depuis ancienne voie romaine

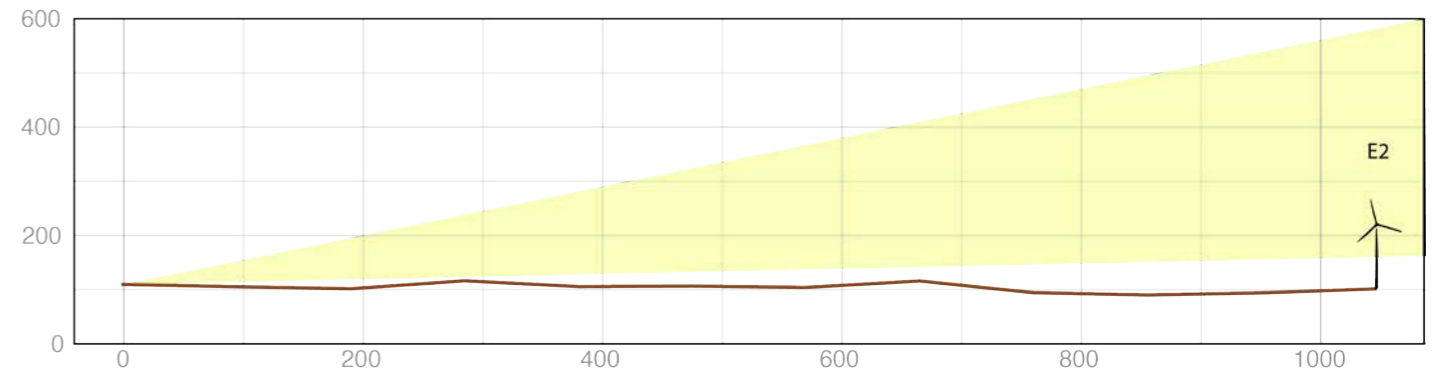


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen : illustration des perceptions depuis N10	1667	1046	1898	1447	10	Modérée	Neutre	Modérée

Les éoliennes du projet sont en partie masquées par les boisements de premier-plan. En été le projet sera à peine perceptible. Les visibilité sur cet axe dépendent fortement de la position de l'observateur par rapport aux boisements qui longent le projet (à l'ouest des éoliennes).

Le parc éolien existant de Moquepanier est visible dans l'axe de la route mais la distance limite les perceptions. Il n'y a pas d'effet de saturation avec le projet.

### Vue initiale



### Photomontage commenté



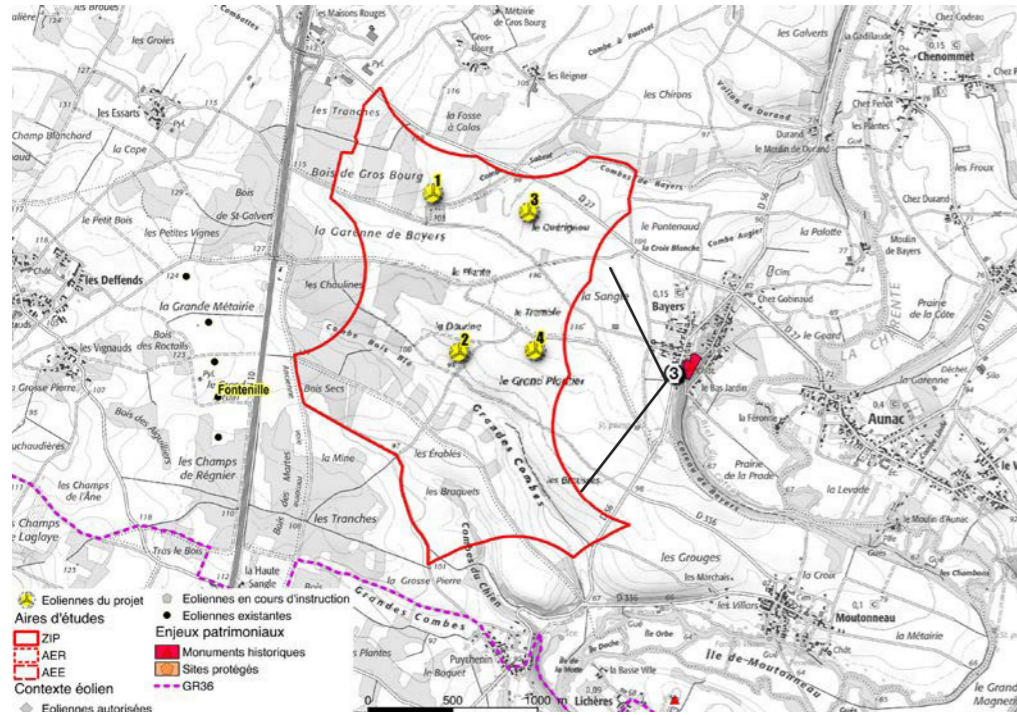


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 3 - entrée sud de Bayers (D56)

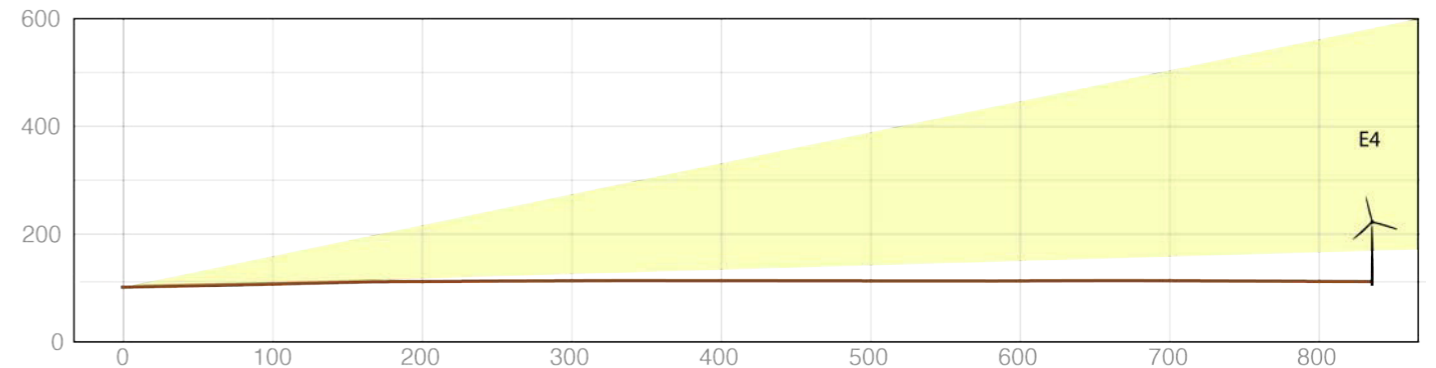


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
fort : bourg principal et MH AEI	1779	1275	1282	834	9	Forte	Perturbée	Importante

Les 4 éoliennes du projet sont bien visibles depuis l'entrée sud de Bayers. Elles s'implantent sur le relief vierge de tout obstacle visuel. Le parc existant de Fontenille est également visible mais reste discret en arrière du projet. Les éoliennes E4 et E2 se chevauchent visuellement. La présence déjà

importante d'éléments verticaux dans ce paysage induit une ambiance assez artificielle.

Vue initiale



Photomontage commenté





Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil



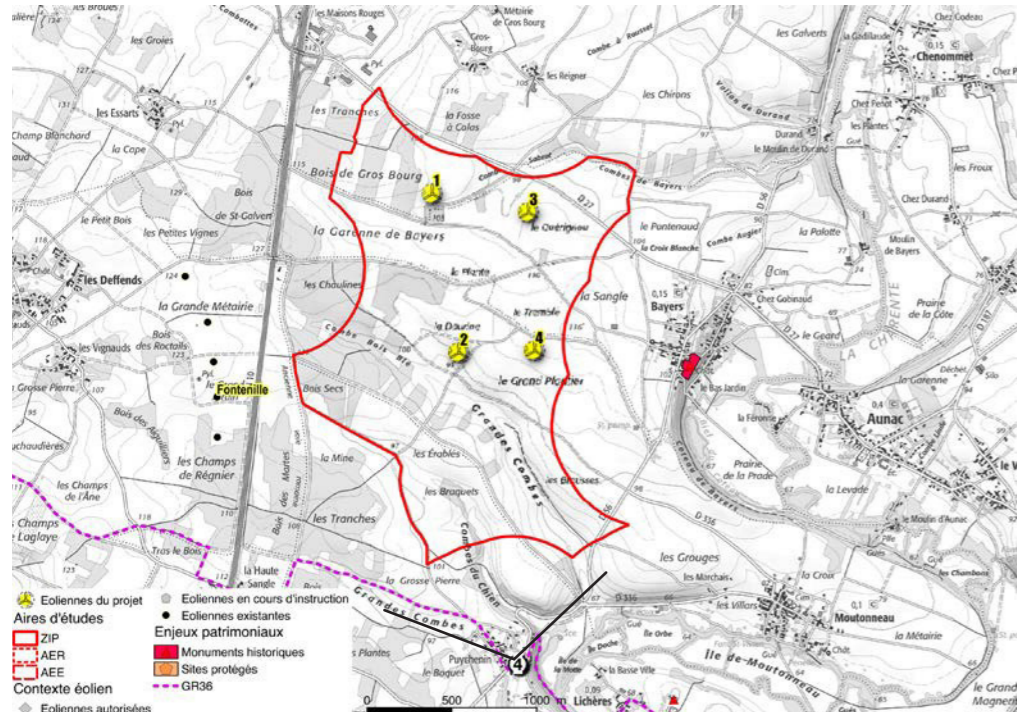


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 4 - GR36 à Puychenin

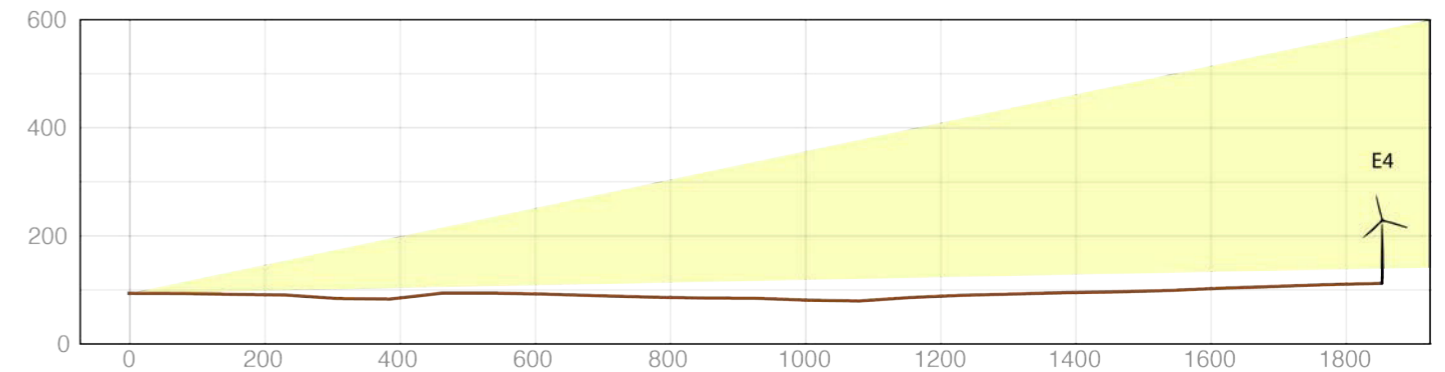


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen : bourg AEI	2824	1873	2667	1853	9	Forte	Légèrement perturbée	Modérée

Malgré la proximité de l'éolienne E4 et E2, la prégnance du projet depuis ce secteur est modérée. En effet, les boisements au creux de la «Combe du Chien» forment un filtre qui limite les visibilitées sur E1 et E3. Le parc éolien

de Fontenille est quant à lui bien visible sur l'horizon selon un alignement régulier.

Vue initiale



Photomontage commenté





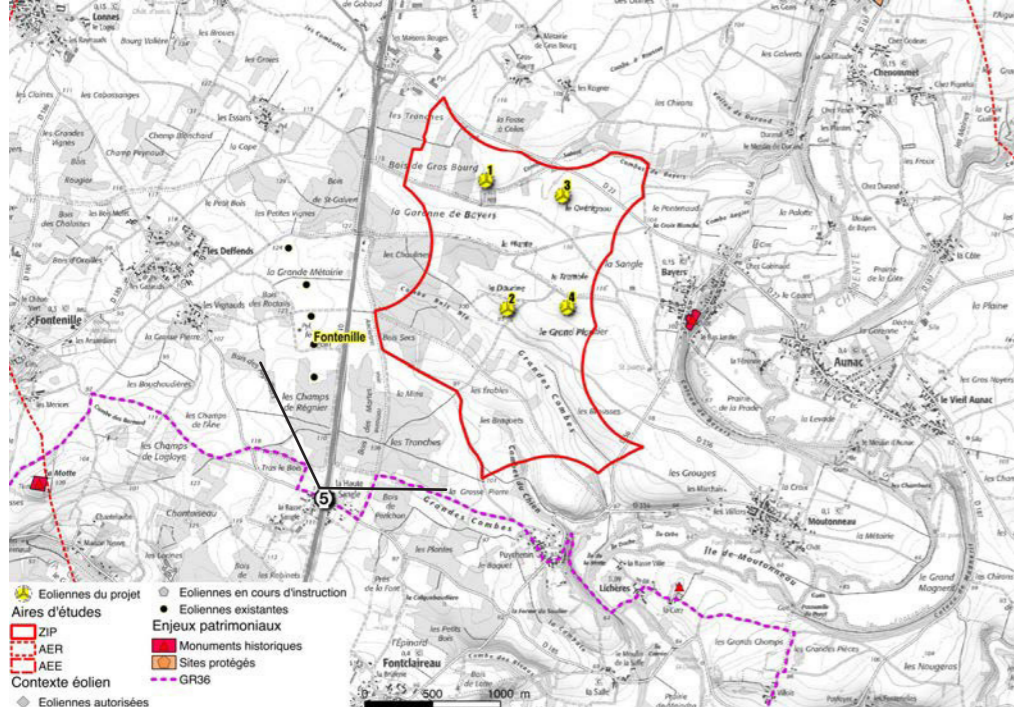
Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 5 - GR36 à Haute Sangle

(au-dessus de la N10)

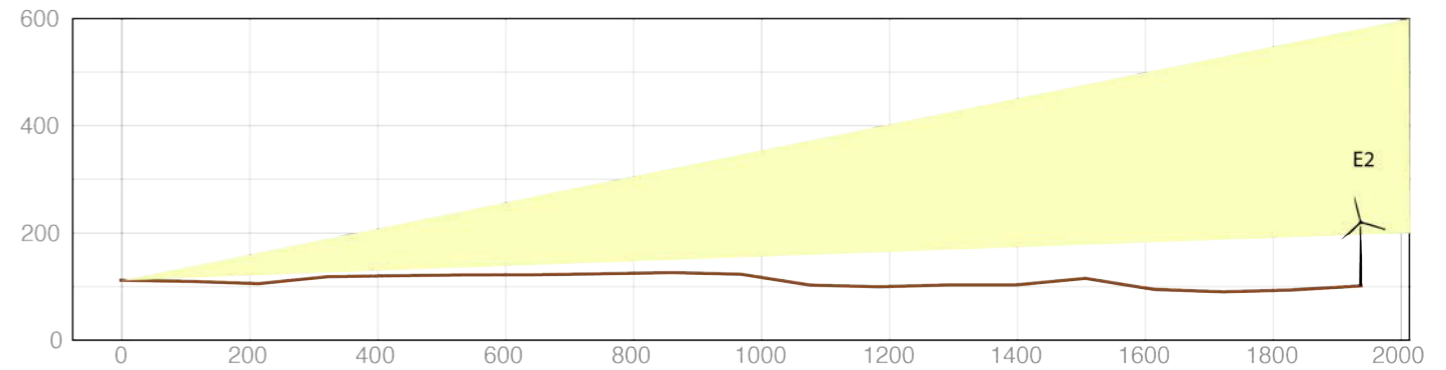


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen : N10 (pont au-dessus) + GR36	2619	1938	2833	2278	7	Faible	Neutre	Faible

Depuis ce secteur aux visibilitées dégagées, puisqu'il s'agit d'un pont au-dessus de la N10, les visibilitées sur le projet sont filtrées par la végétation de premier-plan et la topographie. Ce photomontage montre également que les visibilitées depuis la N10 sont impossibles du fait de la présence

d'un talus imposant. Le regard est attiré par le parc éolien existant de Fontenille qui longe cette route principale.

Vue initiale



Photomontage commenté



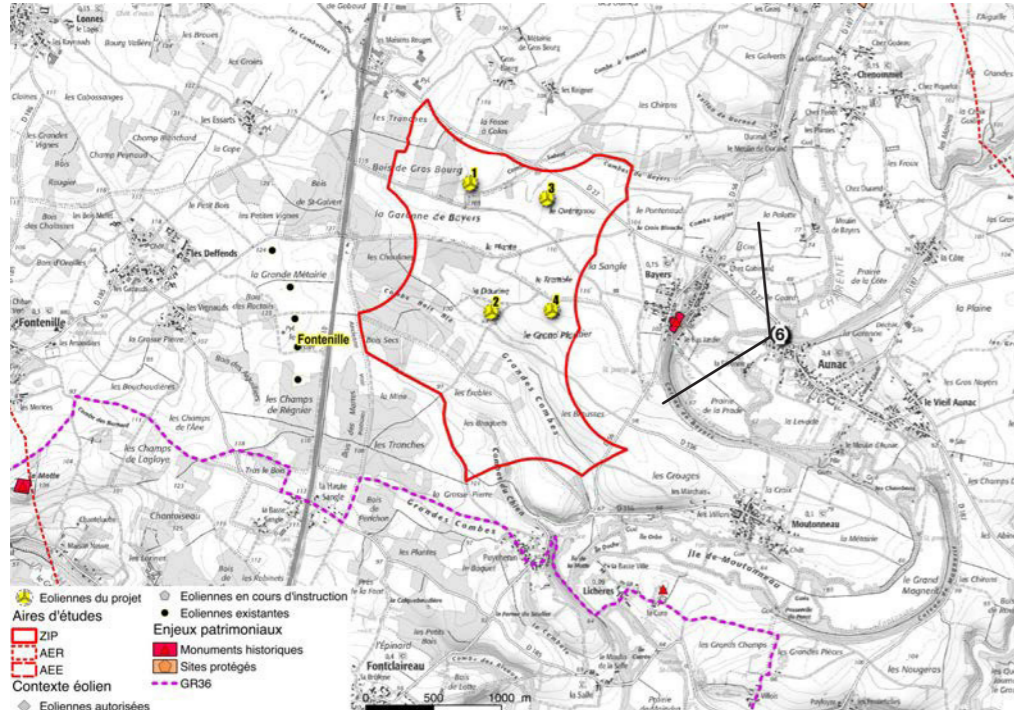


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 6 - Aunac depuis le pont sur la Charente

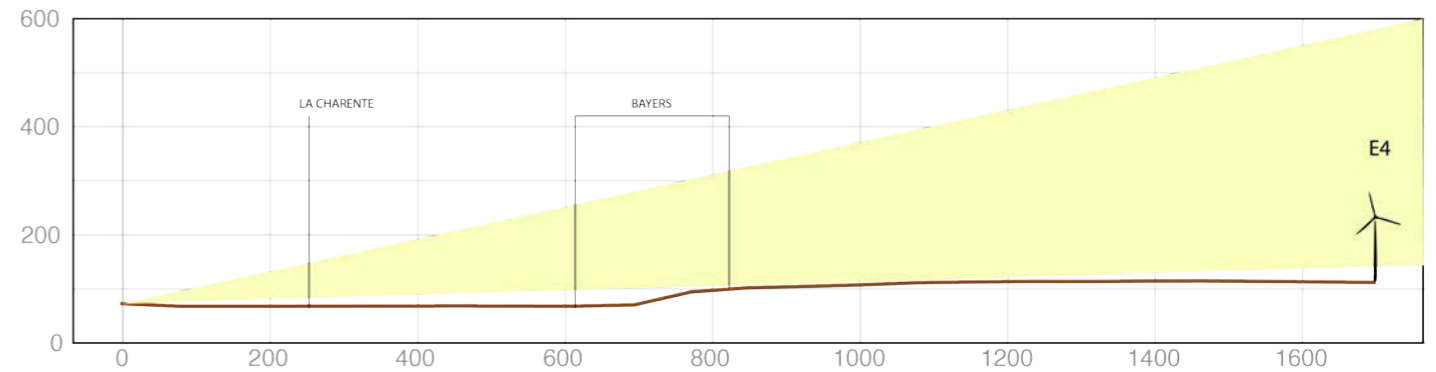


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
fort : bourg principal/pont sur la Charente	2546	2141	1993	1698	2 très partiellement	Très faible	Neutre	Très faible

Le pont au-dessus de la Charente à Aunac est le seul point de vue permettant une visibilité dégagée sur la Charente en direction du projet. Le photomontage montre que seulement les pales de E4 et E2 sont

partiellement visibles. En été, lorsque les arbres seront recouverts de feuilles, les visibilitées seront négligeables.

Vue initiale



Photomontage commenté



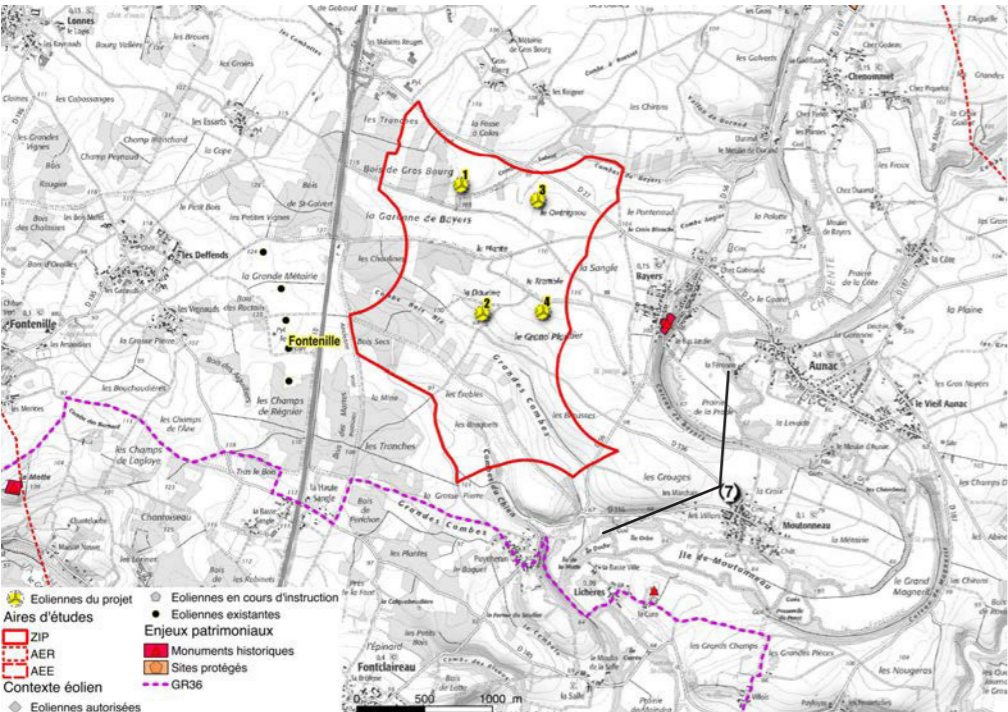


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





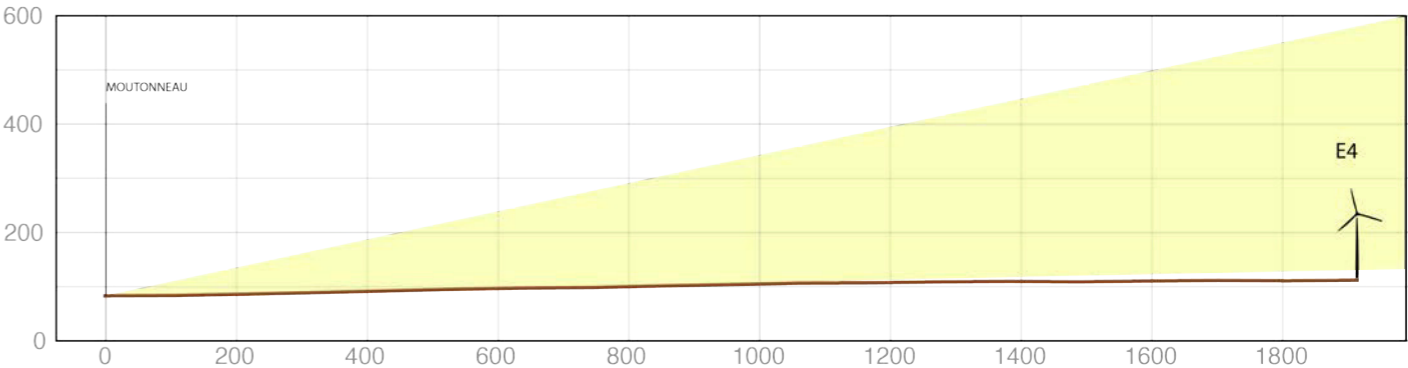
# 7 - Moutonneau - D336



Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen : bourg principal AEI	3002	2251	2568	1915	9	Forte	Bonne	Moyenne

Les éoliennes du projet s'implantent dans la direction de la D336 depuis Moutonneau. Les éoliennes sont positionnées selon un alignement avec des espacements réguliers.

Vue initiale



Photomontage commenté



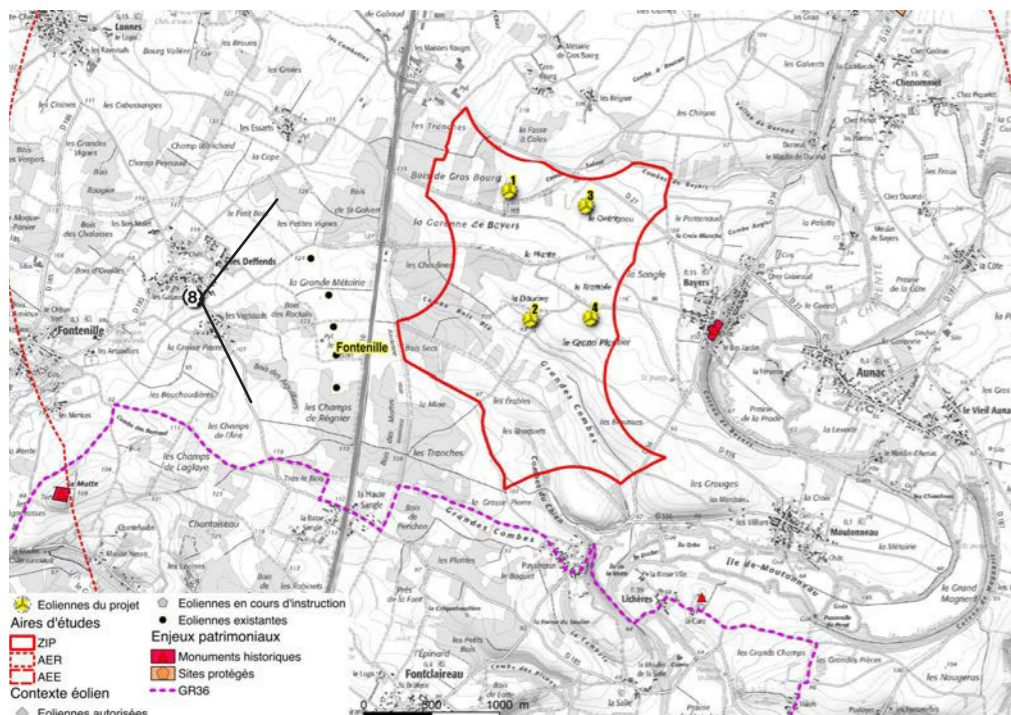


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





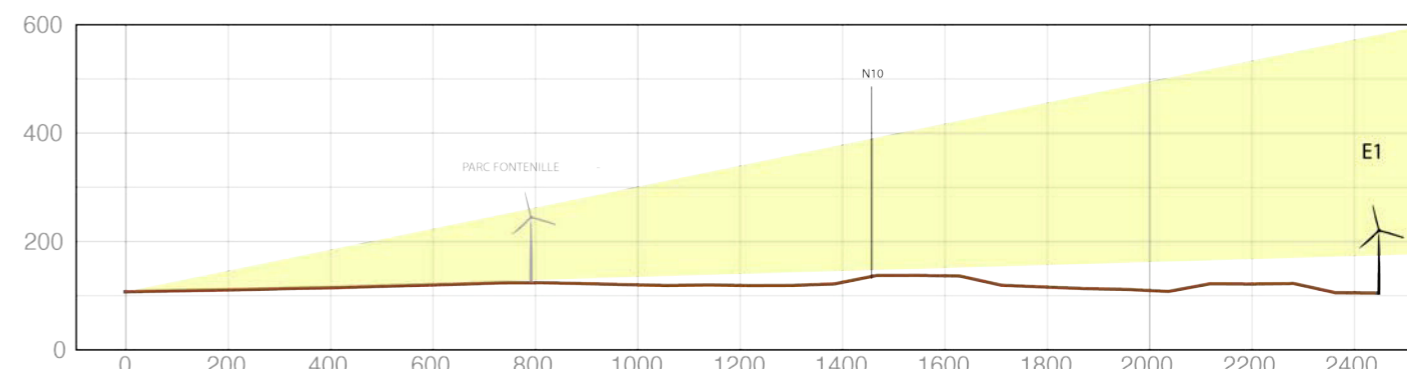
# 8 - Les Déffends



Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
faible : habitat isolé AEI	2446	2481	2963	2926	9	Moyenne	Bonne	Moyenne

Les 4 éoliennes du projet s'implantent derrière le parc éolien existant de Fontenille, prégnant en premier-plan. Il semble être implanté dans la même direction ce qui crée une cohérence visuelle entre les 2 parcs.

## Vue initiale



## Photomontage commenté



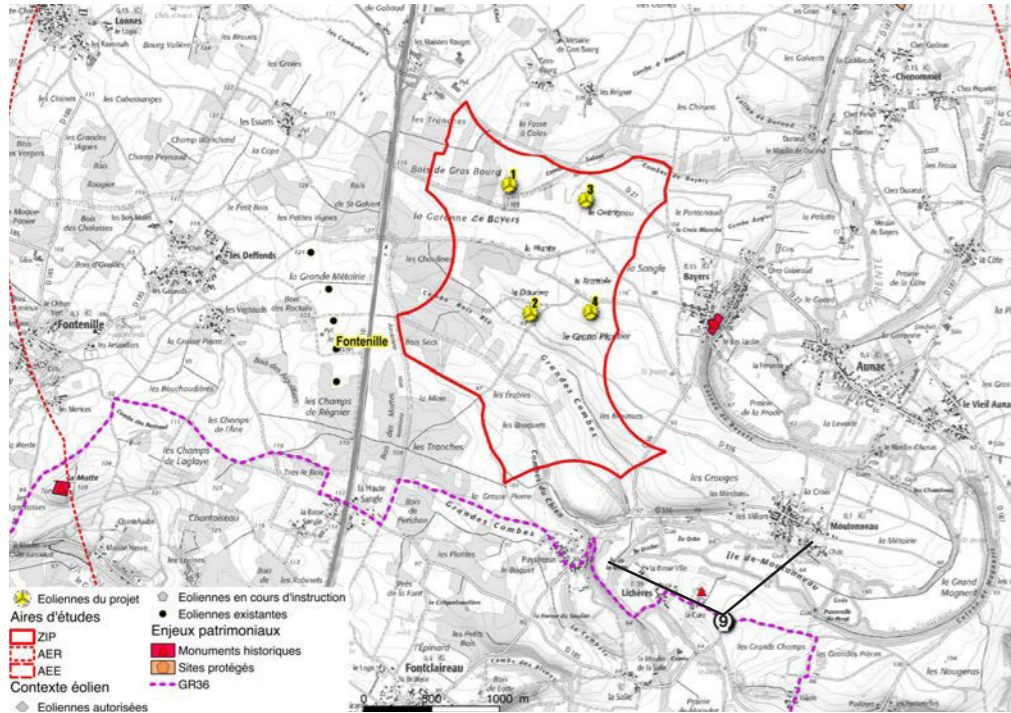


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 9 - Eglise de Lichères

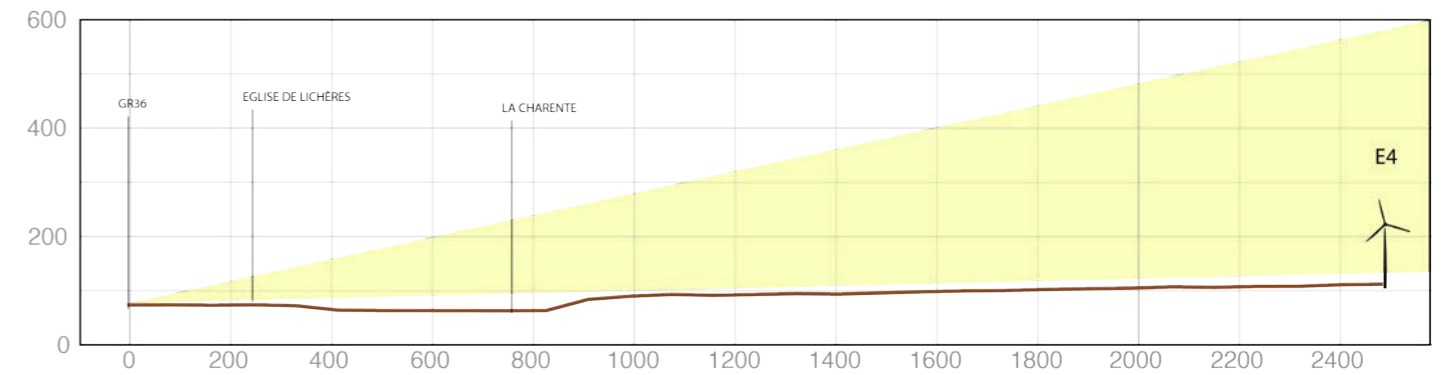


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
fort : MH AEI	3577	2681	3258	2482	9	Forte	Bonne	Moyenne

En arrivant à l'église de Lichères par le GR 36 (à l'est de l'église) les 4 éoliennes du projet sont visibles. Elles sont implantées sur le relief au nord du monument historique. L'alignement est régulier et homogène ce qui permet une bonne insertion paysagère.

Sur ce point de vue elles n'apparaissent pas en arrière-plan de l'église comme c'est le cas pour les éoliennes de Fontenille. Cela reste possible en prenant un point de vue plus au sud de l'église.

Vue initiale



Photomontage commenté



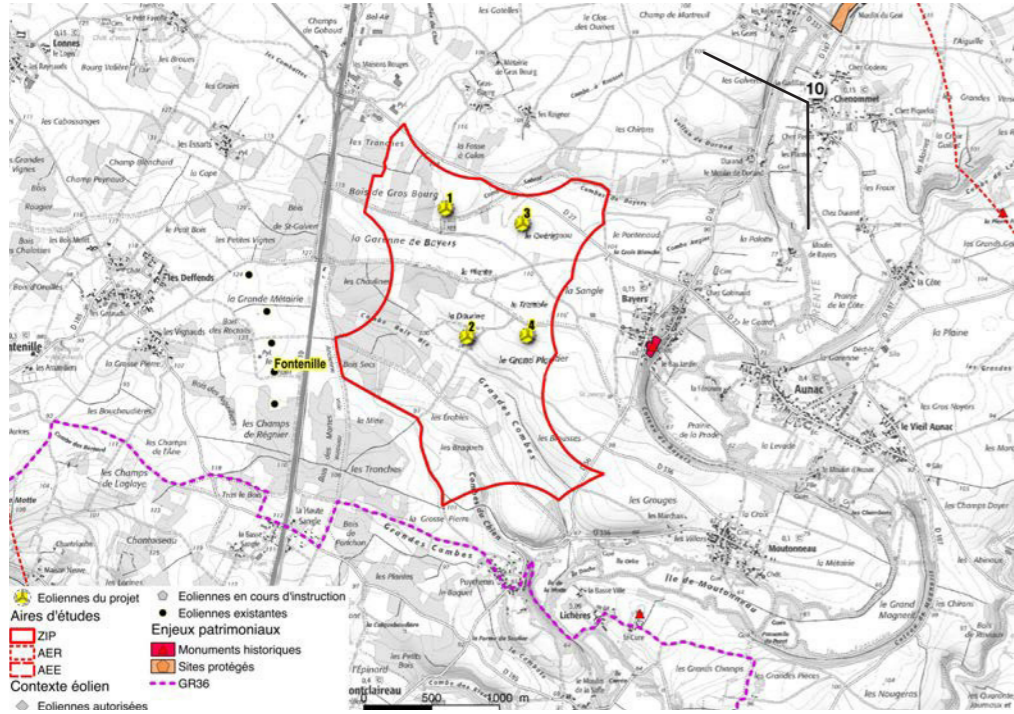


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





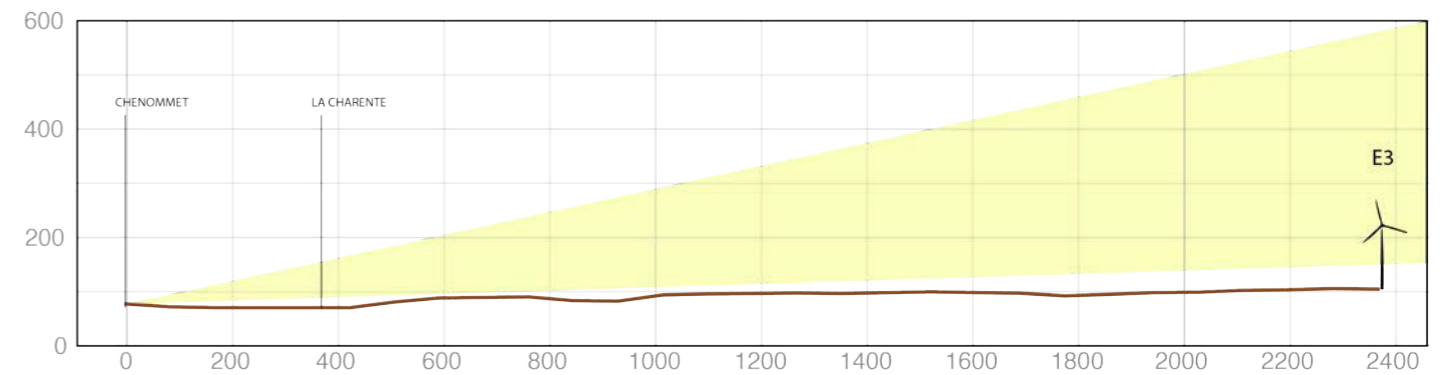
# 10 - Chenomet



Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen : bourg principal AEI	2858	3141	2368	2782	2	Très faible	Neutre	Très faible

Depuis le centre du bourg de Chenomet les visibilitées sur les éoliennes sont très limitées (seules E1 et 3 sont visibles) du fait des masques créés par la végétation.

## Vue initiale



## Photomontage commenté



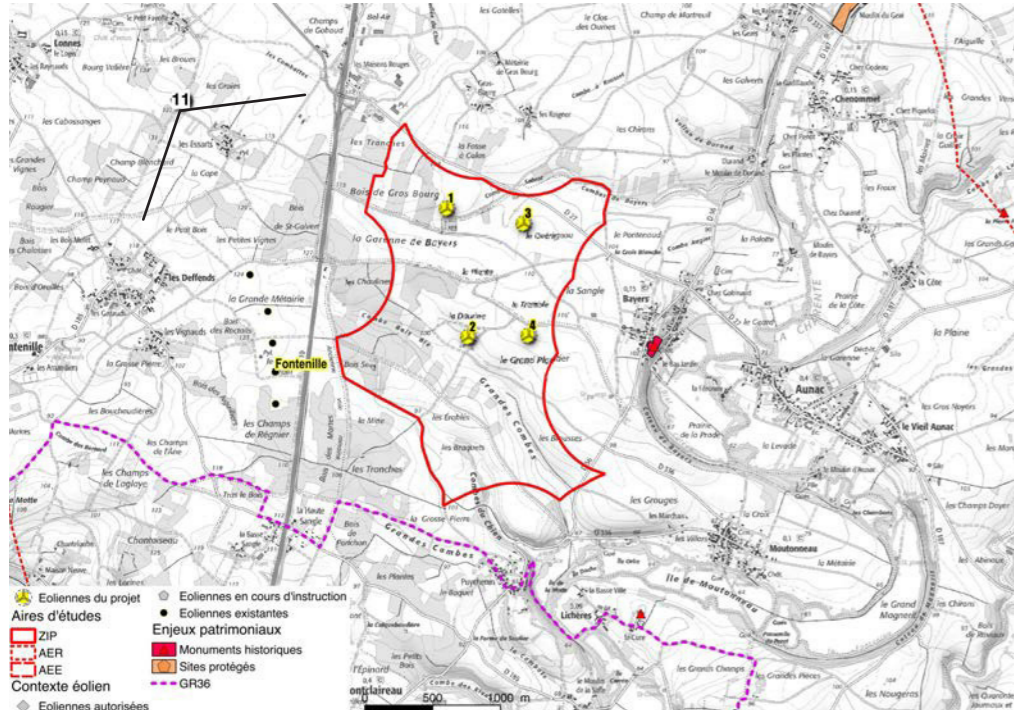


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 11 - Les Essarts

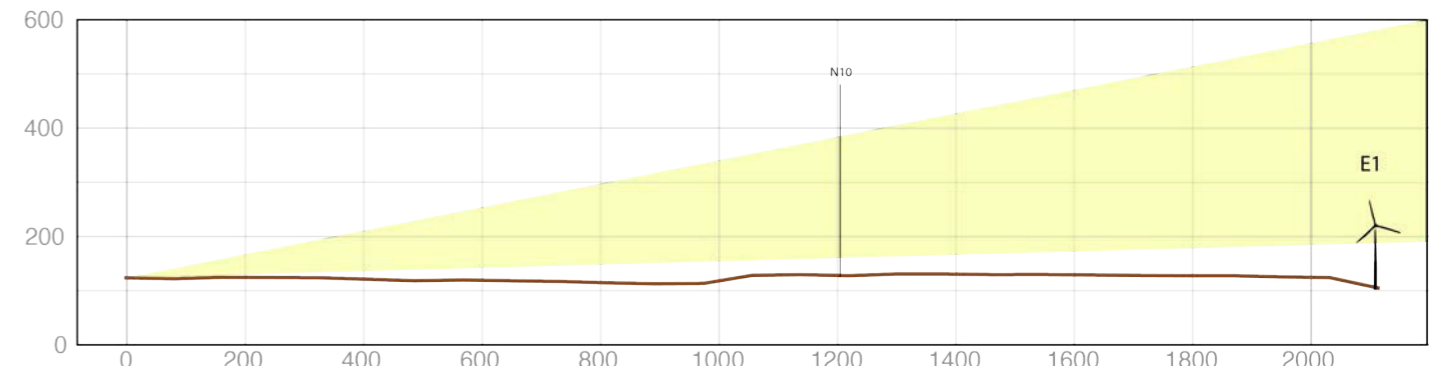


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
faible : habitat isolé AEI	2114	2737	2684	3088	9	Moyenne	Légèrement perturbée	Modérée

Depuis ce secteur les éoliennes du projet sont visibles en arrière-plan du hameau des Essarts. Les éoliennes E3 et E1 se chevauchent légèrement. Les éoliennes seront peu visibles en arrière de la végétation (surtout en été).

Les éoliennes de Fontenille attirent plus l'attention sur ce point de vue.

Vue initiale



Photomontage commenté



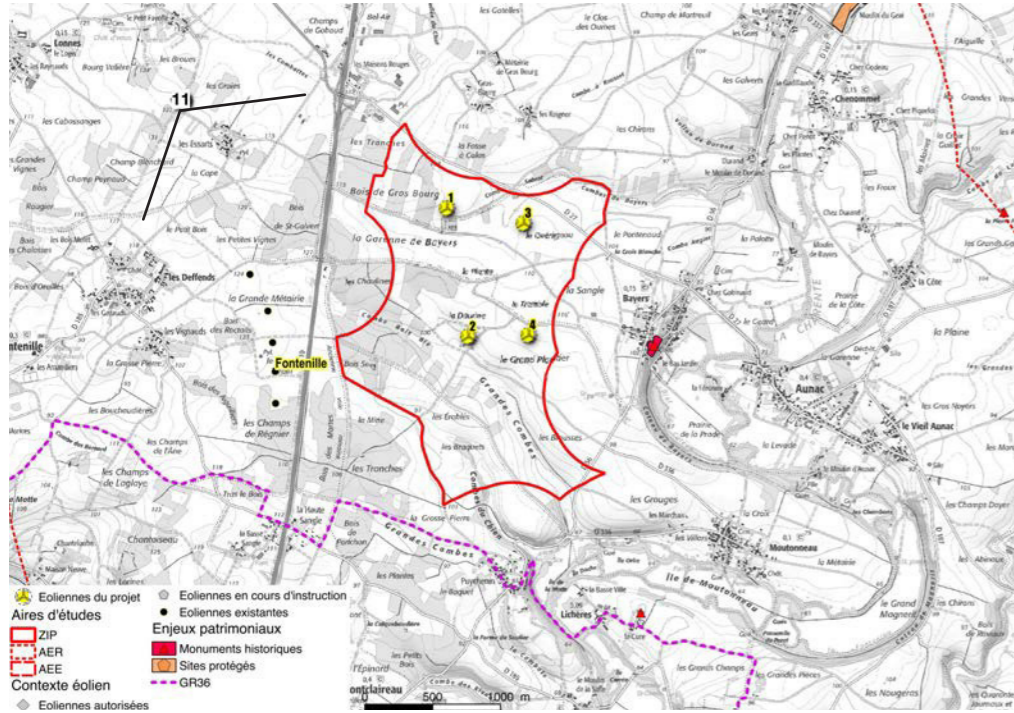


Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil





# 11C - Les Essarts

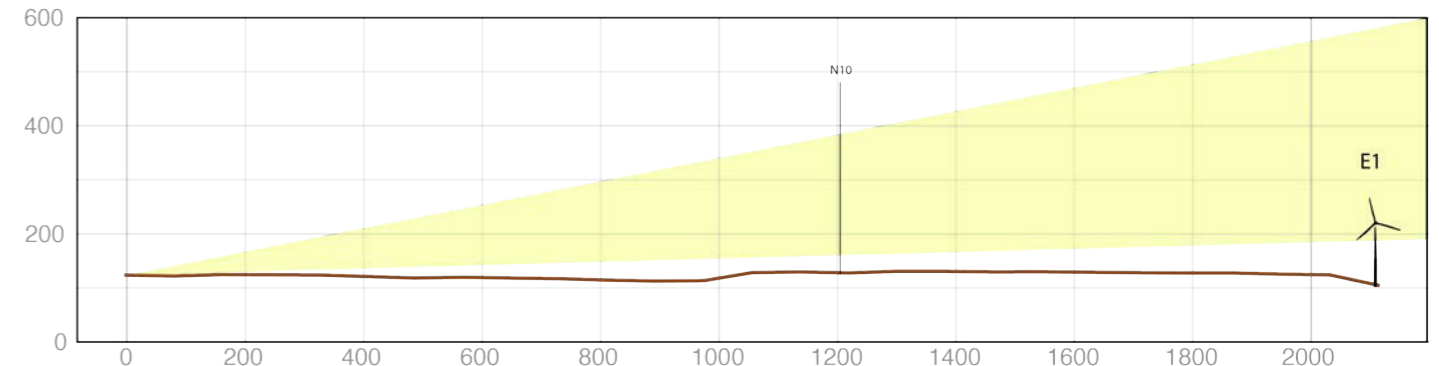


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance	Effets cumulés avec les autres projets	
	E1	E2	E3	E4					Nombre d'éoliennes visibles	Effet de densification
faible : habitat isolé AEI	2114	2737	2684	3088	9	Moyenne	Légèrement perturbée	Modérée	24	Modéré

Les parcs éoliens en projet de Chêne Fort (Vouharte), Plaine de Vervant, la Boixe, et Turgon sont visibles sur l'horizon. Ils ne sont pas implantés directement dans le champ de vision du projet. Leurs distances par rapport

au point de vue étant éloignées (plus de 10 km), la prégnance de ces parcs est limitée dans le paysage.

## Vue initiale

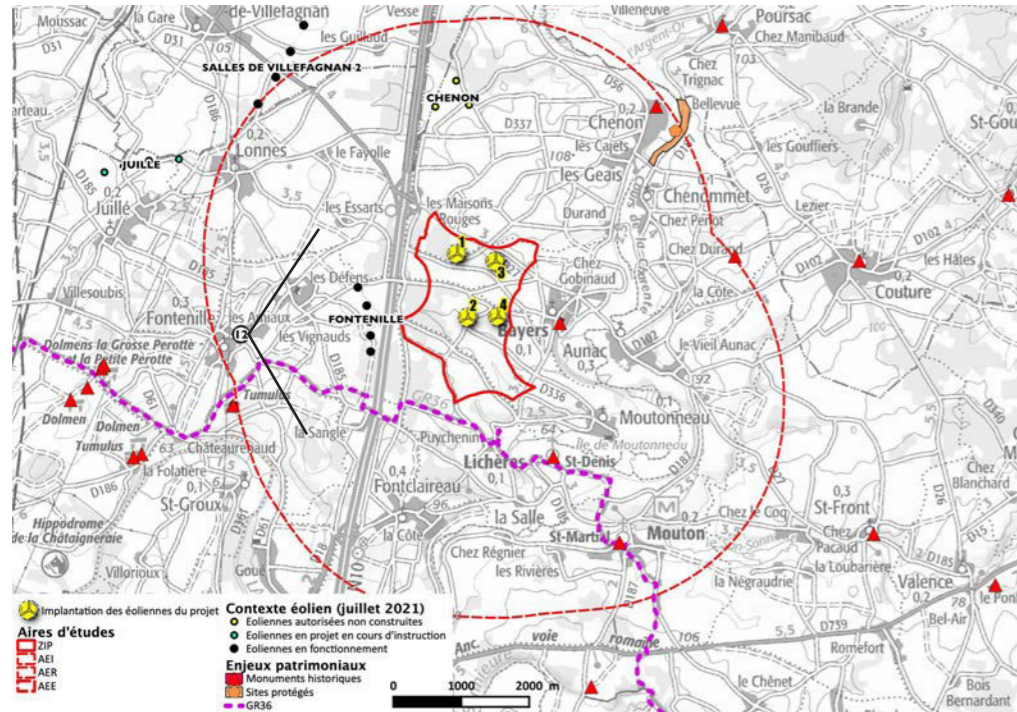


## Effets cumulés - Photomontage commenté





# 12 - Entrée est de Fontenille - D185

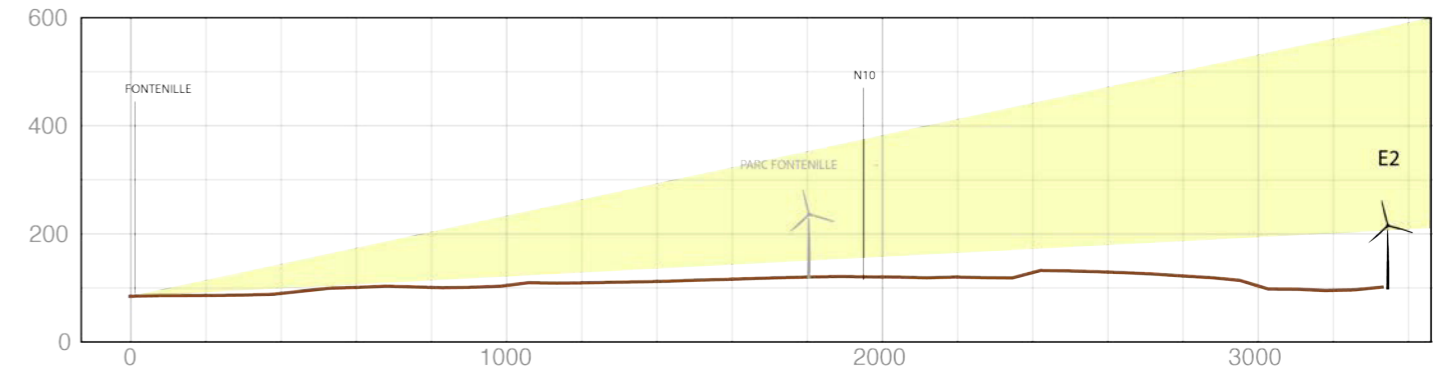


Enjeu	Distance				Nombre d'éoliennes visibles	Visibilité	Lecture du projet dans le paysage	Prégnance
	E1	E2	E3	E4				
moyen: bourg principal AEI	3380	3332	3885	3778	9	Modérée	Bonne	Faible

Depuis la sortie sud-ouest de Fontenille, le projet s'implante en arrière du parc éolien de Fontenille. La lecture des 2 parcs éoliens est plutôt bonne, malgré le chevauchement visuel des pales de E2 et E4, car le projet s'intercale parfaitement entre les éoliennes existantes. Seules les pales

du projet sont visibles, du fait de la topographie, ce qui engendre une prégnance visuelle plutôt faible.

Vue initiale



Photomontage commenté





Cadrage sur le parc éolien - focale 50 mm - vue réelle pour une impression au format A3 avec la feuille tenue à 45 cm de l'œil

